

Où est la révolution ?

S1 – S2 – S6 (+ élèves de S3-S4-S5 volontaires): chantent toute la chanson

M3 – P1 – P2 : Chantent les refrains

P5 – P6 : à partir du 3^{ème} couplet : « On voit.. »

P3 - P4 : à partir de « on chante cette chanson, le cœur sur la main.. »

| Chanson | Notes |
|--|--|
| <p>A l'école on apprend l'histoire, À lire, à compter, les sciences, les territoires On apprend à être ensemble dans un lieu à nous, un lieu qui nous rassemble tous : toi, elle, vous.</p> <p>Tous différents (<u>n'est-ce pas, Madame ?</u>)– Chacun son parcours, sa vie, son âme. Mais tous unis autour d'une belle conviction : Il n'y a pas de révolte sans évolution !</p> <p><u>On voit</u> des choses qui ne fonctionnent pas, Racisme, discrimination : tellement de combats ! Et puis des déchets au sol, des violences, des inégalités Toujours rentrer dans des codes pour s'intégrer dans la société</p> <p>Et voilà une question : Où est la révolution ? Elle est dans les cœurs qui chantent Dans les rêves qui nous enchantent.</p> <p><u>Et voilà une question :</u> Où est la révolution Dans la liberté de nos idées, Dans notre éducation à la solidarité.</p> | <p>Déjà en scène: S6 – S1 – S2 (+ autres S volontaires) = chanteront toute la chanson</p> <p><u>Intention de jeu :</u> Simplicité – constat – mélancolie - douceur Adresse au public</p> <p><u>« n'est-ce pas, Madame ? »</u> : humour entre élèves (pas agressif)</p> <p>ENTREE P5 ET P6</p> <p><u>Intention de jeu :</u> colère</p> <p>ENTREE P1 et P2 et M3</p> <p><u>Intention de jeu pour les P1, P2, M3 :</u> assurance, renouveler l'énergie</p> |

Et voilà une question :
où est la révolution ?
Elle est dans les cœurs qui chantent.
Dans les cœurs qui nous enchantent.

Et voilà une question :
où est la révolution ?
Elle est dans les cœurs qui chantent.

On chante cette chanson le cœur sur la main,
pour dire ce que nous attendons d'un être humain :
nous ne sommes pas des déchets à trier
sac bleu, sac jaune : ça dépend d'où on naît ?

Qui a peur des différences garde ses yeux fermés,
sinon il verrait que c'est une force, la diversité.
On rêve d'un monde où il est beau de grandir
où il ne faut pas de courage pour s'épanouir.

Moment uniquement musical à confirmer

**L'ouverture d'esprit peut tout changer, apprendre à
connaître avant de juger.**
On a la responsabilité d'un monde meilleur,
Un geste chaque jour pour un futur prometteur.

Et voilà une question :
Où est la révolution ?
Elle est dans les cœurs qui chantent
Dans les rêves qui nous enchantent.

Et voilà une question :
où est la révolution ?
dans la liberté de nos idées,
Dans notre éducation à la solidarité.

Pour les S1, S2, S6 : énergie renouvelée
(grâce à l'arrivée des plus petits) – sortent
de l'amertume, trouver la force et l'espoir
pour plus petit que soi.

ENTREE P3 et P4

Intention de jeu : Détermination,
indignation, + « crié »

= à présent, toutes les classes sont en scène

Mouvements de chœurs – chorégraphie

Intention de jeu : sourire, sérénité, espoir

CLIMAX énergie ++

Et voilà une question :
où est la révolution ?
Elle est dans les cœurs qui chantent.
Dans les cœurs qui nous enchantent.

Et voilà une question :
où est la révolution ?
Elle est dans les cœurs qui chantent.

On veut d'une bataille à « âmes égales »
Sans blesser ni détruire, un truc légal.
On résiste pour exister, pour trouver des solutions.
Essayons, évoluons, Essayons, évoluons
en route vers la révolution !

Et voilà une question :
Où est la révolution ?
Elle est dans les cœurs qui chantent
Dans les rêves qui nous enchantent.
Et voilà une question :
où est la révolution ?
Dans la liberté de nos idées,
Dans notre éducation à la solidarité.

Et voilà une question :
où est la révolution ?
Elle est dans les cœurs qui chantent.
Dans les rêves qui nous enchantent.

Et voilà une question :
où est la révolution ?
Elle est dans les cœurs qui chantent.
Elle est dans les cœurs qui chantent.
Elle est dans les cœurs qui chantent.

Intention de jeu : retour à la douceur ,
sentiment d'unité paisible

☺ GRAND FINAL
puissance ++

Intention de jeu : Douceur / sérénité
Sentiment d'unité